

Organisation von Komparsen

Verantwortlicher:

Freistaat Sachsen, Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus,
vertreten durch den Staatsbetrieb Sächsische Staatstheater –
Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden, Theaterplatz 2, 01067 Dresden,
diese vertreten durch die Geschäftsführung

Datenschutzbeauftragter:

Ingo Krause
DS-Beauftragter@saechsische-staatstheater.de

Angaben zur Verarbeitungstätigkeit:

Zwecke der Verarbeitungstätigkeit:

An unseren Inszenierungen wirken Komparsen mit, welche durch Ausschreibungen oder mittels Initiativbewerbung sich für eine solche Tätigkeit bei uns melden. Um mit Ihnen in Kontakt treten und ein Beschäftigungsverhältnis eingehen zu können, benötigen wir die entsprechenden Daten, welche intern an die verarbeitenden Fachbereiche weitergegeben werden. Für ein Beschäftigungsverhältnis sind darüber hinaus auch Angaben zu Konfektions- und Schuhgröße erforderlich, um die Kostümierung vorbereiten zu können. Ähnlich verhält es sich bei den Angaben zur Maskenherstellung.

Für Dispositionszwecke werden Ihre privaten Kontaktdaten verwendet, um Sie rechtzeitig über Ihre Einsätze an unserem Haus informieren zu können und uns mit Ihnen abstimmen zu können.

Bei der Mitwirkung von Kindern sind weitere Abfrageregularien erforderlich, die uns von der Landesdirektion Sachsen auferlegt werden. Genauer ist den dazugehörigen Formularen zu entnehmen.

Rechtsgrundlage der Verarbeitungstätigkeit:

Die Verarbeitung ist für die Erfüllung eines Vertrags oder einer vorvertraglichen Maßnahme gem. Art. 6 Abs. 1 lit. b DSGVO erforderlich.

Die Verarbeitung ist für Zwecke des Beschäftigungsverhältnisses gem. Art. 88 DSGVO i.V.m. § 26 Abs. 1 BDSG-neu erforderlich.

Die Verarbeitung ist zur Erfüllung einer rechtlichen Verpflichtung gem. Art. 6 Abs. 1 lit. c DSGVO erforderlich (Mitwirkung von Kindern wg. § 6 Jugendarbeitsschutzgesetz).

Foto- und Videoaufzeichnungen sind Vertragsbestandteil bzw. zur Wahrung des berechtigten Interesses des Verantwortlichen gem. Art. 6 Abs. 1 lit. f DSGVO erforderlich und es überwiegen keine Interessen oder Grundrechte und Grundfreiheiten der Betroffenen.

Kategorien von Empfängern:

Intern: Künstlerisches Betriebsbüro, Personalabteilung;

Öffentlichkeit (Besucher unserer Veranstaltungen bzw. unserer online-Medienkanäle)

Datentransfer in ein Drittland:

Es liegt keine geplante Übermittlung in Drittstaaten vor.

Zusätzliche Informationspflichten:

Speicherdauer der personenbezogenen Daten:

Die personenbezogenen Daten werden von uns gelöscht, sobald der Zweck der Speicherung entfällt und keine gesetzliche Regelung eine weitere Speicherung erlaubt oder erfordert.

Rechte der betroffenen Person:

Sie haben ein Recht auf Auskunft (gem. Art. 15 DSGVO) seitens des Verantwortlichen über die Sie betreffenden personenbezogenen Daten sowie auf Berichtigung (Art. 16 DSGVO), Löschung (Art. 17 DSGVO), und auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 Abs. 1 DSGVO). Des Weiteren haben Sie ein Widerspruchsrecht gegen die Verarbeitung (Art. 21 DSGVO) sowie das Recht auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO).

Möchten Sie von Ihren Rechten Gebrauch machen, wenden Sie sich bitte an den oben genannten Datenschutzbeauftragten.

Beschwerderecht:

Sie haben ein Recht auf Beschwerde, bei der zuständigen Aufsichtsbehörde.

Pflicht zur Bereitstellung der personenbezogenen Daten:

Die Bereitstellung der personenbezogenen Daten über die betroffene Person ist teilweise gesetzlich oder vertraglich vorgeschrieben.

Folgen der Nichtbereitstellung:

Ohne die Bereitstellung Ihrer Daten kann kein Vertragsverhältnis eingegangen werden.

Automatisierte Entscheidungsfindung:

Es erfolgt keine automatisierte Entscheidungsfindung bzw. Profiling.